

## 20220308 西文碩二圖書館資源研習練習題

1. Rodríguez López-Vázquez, A. (2019). Cervantes y helecho de Procusto: Notas críticas al uso de la Estilometría en obras de atribución dudosa y en obras apócrifas. *EHumanista: Journal of Iberian Studies*, 41, 193–201.  
此資料為何種類型的參考文獻？並請試著判斷各段內容
2. 請使用【Jumper 資源探索服務】的[整合查詢]，查找文章  
“Narrativas digitales sobre la Guerra Civil española y el franquismo: La memoria en un blog” ，點進詳目後回答下列問題。  
(1)作者：  
(2)被收錄在哪本期刊/出版年/卷期/頁次：
3. 請使用【華藝線上圖書館 (中文電子期刊服務 CEPS)】，查找文章  
「西班牙當代女性偵探小說研究：身分認同與性別之書寫」，並回答下列問題  
(1) 此文章作者？  
(2) 此文被哪一作者引用？資料類型？論文名稱？
4. 請使用 JSTOR，以瀏覽方式找期刊“Nineteenth-Century Literature”  
並回答下列問題  
(1)此期刊的 Moving wall 是幾年？  
(2)第 Vol. 73, No. 3 (December 2018) 中 MARK KNIGHT 所著的文章篇名是？
5. 請使用【SCOPUS】，用關鍵詞「"Cross-Cultural Comparison" 」搜尋「論文標題、摘要、關鍵字」，請問此方法搜尋出來，被引用次數最高的文獻名稱為何？